

COMUNICATO STAMPA

Il Consiglio di Amministrazione di Leone Film Group S.p.A. approva la relazione finanziaria semestrale consolidata al 30 giugno 2016

- **Fatturato:** Euro 31,9 milioni (Euro 7,3 milioni al 30 giugno 2015; +337%)
- **Ebitda:** Euro 11,7 milioni (Euro 2,7 milioni al 30 giugno 2015; +333%)
- **Ebit:** Euro 2,5 milioni (Euro 0,4 milioni al 30 giugno 2015; +525%)
- **Utile netto:** Euro 1,4 milioni (Euro 0,5 milioni al 30 giugno 2015; +180%)
- **Indebitamento finanziario netto:** Euro 28,4 milioni (Euro 24,0 milioni al 31 dicembre 2015; +18%)
- **Patrimonio netto:** Euro 32,8 milioni (Euro 32,8 milioni al 31 dicembre 2015)

Andrea Leone, Presidente di Leone Film Group S.p.A., ha così commentato: *“Siamo molto soddisfatti dei risultati del primo semestre 2016 che confermano il trend di crescita del nostro Gruppo. Il recente accordo con Rai e l’ingresso di Maite Bulgari nell’azionariato ci consentiranno di implementare con maggior efficacia le nostre strategie di sviluppo”.*

Roma, 28 settembre 2016 – Il Consiglio di Amministrazione di Leone Film Group S.p.A. (AIM Italia-MAC: LFG) (“LFG”), presieduto da Andrea Leone, ha esaminato ed approvato la relazione finanziaria semestrale consolidata al 30 giugno 2016.

Andamento della gestione

Il **Fatturato** consolidato al 30 giugno 2016 ammonta ad Euro 31,9 milioni, in netta crescita rispetto agli Euro 7,3 milioni del primo semestre 2015.

L’incremento del fatturato è riconducibile sia all’attività di *distribuzione*, che ha conseguito ricavi pari ad Euro 14,9 milioni (30 giugno 2015: Euro 5,4 milioni), che dall’attività di *produzione*, che ha conseguito ricavi per Euro 17,0 milioni (30 giugno 2016: Euro 1,3 milioni). L’attività di *product placement* non ha generato ricavi nel corso del semestre e non è considerata strategica per LFG.

I ricavi dell’attività di *distribuzione* sono generati sia dai ricavi derivanti dallo sfruttamento dei titoli in *library* che da quelli relativi ai film usciti nelle sale nel corso del primo semestre del 2016.

Leone Film Group S.p.A.

Sede Legale ed Amministrativa: Via Birmania, 74/76 - 00144 Roma - Tel. 065924548 Fax 065915367

P.IVA E COD. FISC.: 03570191001 - C.C.I.A.A. 678101/89 TRIB. ROMA 4221/89

I ricavi dell'attività di *produzione* sono generati sia dall'attività di produzione in proprio che da quella di produzione esecutiva effettuata per conto terzi per film sia nazionali che stranieri.

L'**EBITDA** consolidato è pari ad Euro 11,7 milioni, in netta crescita rispetto agli Euro 2,7 milioni del 30 giugno 2015 principalmente grazie all'aumento del fatturato.

L'**EBIT** consolidato è pari ad Euro 2,5 milioni ed è anch'esso in netto aumento rispetto agli Euro 0,4 milioni del 30 giugno 2015. Gli ammortamenti del periodo sono stati pari ad Euro 9,1 milioni, in aumento di Euro 6,8 milioni rispetto agli Euro 2,3 milioni del primo semestre 2015. Gli ammortamenti sono imputabili per Euro 7.4 milioni all'attività di *distribuzione* e per Euro 1.7 milioni all'attività di *produzione*.

L'**Utile Netto** consolidato ammonta ad Euro 1,4 milioni, in aumento rispetto agli Euro 0,5 milioni del primo semestre 2015.

L'**Indebitamento Finanziario Netto** consolidato al 30 giugno 2016 è pari ad Euro 28,4 milioni, in aumento di Euro 4,4 milioni rispetto al 31 dicembre 2015 (Euro 24,0 milioni). Tale variazione è giustificata dal fatto che, nel periodo di riferimento, sono stati investiti Euro 13,6 milioni nell'acquisizione o nella produzione di diritti su opere filmiche in uscita sia nel secondo semestre 2016 che nel 2017, tra questi rientrano anticipi o investimenti in prodotti che non sono ancora entrati in fase di sfruttamento per un totale di Euro 9,9 milioni.

Il **Patrimonio Netto** consolidato al 30 giugno 2016 è pari ad Euro 32,8 milioni, in linea con quello al 31 dicembre 2015 visto che l'utile del periodo è circa uguale al dividendo distribuito nel semestre.

Operazioni rilevanti nel semestre

In data **4 gennaio 2016** la Capogruppo ha annunciato la firma di un accordo pluriennale con Sky Italia per la concessione di utilizzo di opere audiovisive per il diritto Pay per View, PayTV e Video on Demand (VOD). Tale accordo quadro prevede, per il triennio dal 01 luglio 2016 al 30 giugno 2019, la concessione di ben 39 opere cinematografiche il cui corrispettivo è legato all'andamento del Box Office delle opere stesse.

In data **18 gennaio 2016** la Capogruppo ha annunciato le dimissioni del consigliere Gustavo Alberto Van Peteghem per motivi personali.

In data **29 gennaio 2016** la Capogruppo ha annunciato il raggiungimento di un importante ulteriore accordo con il premio Oscar Giuseppe Tornatore per la realizzazione della prima serie televisiva internazionale in 12 episodi, tratta dal romanzo "I Beati Paoli" dello scrittore siciliano Luigi Natoli.

In data **15 marzo 2016** il Consiglio di Amministrazione della Capogruppo ha approvato il piano industriale 2016-2018.

In data **18 maggio 2016** la Capogruppo ha annunciato un importante accordo che lega in esclusiva il regista Gabriele Muccino alla Leone Film Group per un periodo di 3 anni. In tale periodo il regista si occuperà della sceneggiatura e della regia per la realizzazione di 3 progetti audiovisivi tra i quali anche film di caratura internazionale girati in lingua inglese.

Evoluzione prevedibile della gestione

Il Gruppo continua nel programma di espansione delle proprie attività, con lo scopo di diventare un player di riferimento del settore.

Per quanto riguarda la *business unit* Produzione Cinematografica, uscirà nella seconda metà del 2016 il film "Quel Bravo Ragazzo", di Enrico Lando e con la partecipazione di Herbert Ballerina, per il quale la controllata Lotus ha effettuato la produzione esecutiva. Sono state nel mese di settembre completate le riprese della serie TV "Immaturo" per la regia di Rolando Ravello e con la

partecipazione di Sabrina Impacciatore, Paolo Kessisoglu, Luca Bizzarri, Ricky Memphis, Daniele Liotti e Luigi Calabresi. Nel mese di settembre sono inoltre iniziate le riprese del film di produzione propria "Omicidio all'Italiana" per la regia di Maccio Capatonda. Sempre a settembre sono iniziate le riprese dei due film stranieri "Marie Magdalene" e "Europe Rider" per i quali la controllata Lotus curerà la produzione esecutiva per conto dei produttori esteri. Entro la fine dell'anno Lotus curerà la produzione esecutiva di un ulteriore film straniero dal titolo "The Long Walk". Queste attività rappresentano la continuazione di quanto iniziato alla fine del 2015 con la produzione esecutiva internazionale del film "John Wick 2" e costituiscono una nuova area di attività resa possibile dai recenti sviluppi della legge sul Tax Credit. A seguito dell'accordo di co-produzione siglato il 7 settembre 2016 (si veda oltre per maggiori dettagli), il Gruppo presterà tutti i servizi di produzione esecutiva in Italia anche al prossimo film di Steven Spielberg intitolato "il rapimento di Edgardo Mortara". Vi sono poi in fase di sviluppo altre due serie televisive: la prima intitolata "Colt" è basata su un'idea originale di Sergio Leone, per la regia di Stefano Sollima, mentre la seconda intitolata "I Beati Paoli" vedrà alla regia il premio Oscar Giuseppe Tornatore. Il Gruppo inoltre ha avviato lo sviluppo di produzioni di film internazionali con registi quali Giuseppe Tornatore, Paolo Genovese, Gabriele Muccino e Paolo Virzì.

Con riferimento alla *business unit* Distribuzione, tra i film in uscita nel secondo semestre rientreranno "Blair Witch" sequel del thriller del 1999, "Deepwater – Inferno sull'Oceano" con Mark Walberg e "La Ragazza del Treno" tratto dall'omonimo best-seller. Usciranno invece nel 2017 "La Luce sugli Oceani" che ha concorso all'ultimo festival di Venezia, "Il Grande Gigante Gentile" di Steven Spielberg, "Hacksaw Ridge" di Mel Gibson, "Valerian e la Città dei Mille Pianeti" di Luc Besson, "La La Land" vincitore del festival di Toronto e della Coppa Volpi per la migliore interpretazione femminile assegnata ad Emma Stone a Venezia. Alcuni importanti film che erano previsti uscire nel 2016 sono stati posticipati al 2017 sia per motivi commerciali legati ad un loro migliore sfruttamento che per modifiche nei tempi di produzione dei produttori stranieri. I film sono "The Big Friendly Giant", "Tulip Fever", "Lost City of Z", "Nerve", "Light Between the Oceans", "La La Land", "A Monster Calls", "The Last Face", "Hacksaw Ridge" e "Les Nouvelles Aventures d'Aladin".

Il bilancio consolidato intermedio abbreviato al 30 giugno 2016, redatto secondo i principi contabili internazionali e soggetto a revisione limitata da parte della società BDO Italia S.p.A., sarà messo a disposizione del pubblico nei termini e nelle modalità previste nel regolamento adottato dalle società quotate, nonché sul sito internet di Leone Film Group (www.leonefilmgroup.com) nella sezione 'Investors'.



Leone Film Group: Leone Film Group è una delle più importanti società italiane indipendenti attive nella produzione e distribuzione di prodotti audiovisivi. Il Gruppo è attivo nell'intera filiera di sfruttamento dei film in Italia e negli USA, a partire dalla produzione, anche attraverso la recente acquisizione della società Lotus Production Srl, sino alla distribuzione sul mercato italiano attraverso differenti canali (Theatrical, Televisione, Home Video, DVD, piattaforme digitali) e, attraverso Pacmedia Srl, è presente anche nell'attività di comunicazione, product placement e brand integration. Grazie alla consolidata esperienza internazionale del management nel settore cinematografico, il Gruppo si propone anche quale piattaforma per produttori esteri che vogliono delegare in Italia la produzione esecutiva. La Società è titolare di una library di quasi 500 film.

Per ulteriori informazioni:

Leone Film Group

Avv. Alberto Pagliardini, Investor Relator, ap@leonefilmgroup.com tel. +39.06.5924548

Banca Finnat (Nominated Adviser - NOMAD)

Dr. Alberto Verna, a.verna@finnat.it, tel. +39.06.69933219

CONTO ECONOMICO SINTETICO

<i>(Importi in euro/000)</i>	30/06/2016	30/06/2015
Ricavi e proventi operativi	31.901	7.250
Margine Operativo Lordo (EBITDA)	11.665	2.691
Risultato Operativo (EBIT)	2.525	429
Risultato Ante Imposte	1.821	844
Risultato Netto	1.420	524

STATO PATRIMONIALE CONSOLIDATO SINTETICO

<i>(Importi in euro/000)</i>	30/06/2016	31/12/2015
Attività non correnti		
Attività Immateriali	54.459	49.938
Attività Materiali	340	353
Altre Attività non correnti	1.036	1.036
Totale Attività non correnti	55.835	51.327
Attività correnti	57.651	37.050
Totale Attività	113.485	88.377
Patrimonio Netto	32.814	32.799
Passività non correnti	24.314	1.519
Passività correnti	56.357	54.059
Totale Passività	80.671	55.579
Totale Patrimonio Netto e Passività	113.485	88.377

SITUAZIONE FINANZIARIA CONSOLIDATA

<i>(Importi in euro/000)</i>	30/06/2016	31/12/2015
Attività Finanziarie	20.200	5.837
Passività Finanziarie correnti	(22.796)	(15.471)
Passività Finanziarie non correnti	(25.675)	(14.396)
Posizione Finanziaria netta	(28.380)	(24.030)