

COMUNICATO STAMPA

Roma, 26 marzo 2018

Il Consiglio di Amministrazione di Leone Film Group S.p.A. approva i risultati consolidati al 31 dicembre 2017

- **Fatturato:** Euro 105,8 milioni (Euro 54,7 milioni nel 2016; + 93,4%)
- **EBITDA:** Euro 29,4 milioni (Euro 23,5 milioni nel 2016; +25,1%)
- **EBIT:** Euro 5,4 milioni (Euro 3,0 milioni nel 2016; +80,0%)
- **Utile Netto:** Euro 3,9 milioni (Euro 1,8 milioni nel 2016; +116,7%)
- **Indebitamento Finanziario Netto:** Euro 40,5 milioni (Euro 32,3 milioni nel 2016)
- **Patrimonio Netto:** Euro 35,8 milioni (Euro 33,0 milioni nel 2016)

Andrea e Raffaella Leone, Amministratori Delegati di Leone Film Group S.p.A., hanno così commentato: *“Siamo fieri di aver chiuso un altro anno in cui all’importante crescita economica si associa il sempre maggior riconoscimento di Leone Film Group e dei nostri prodotti sia a livello nazionale che internazionale.”*

Roma, 26 marzo 2018 – Il Consiglio di Amministrazione di Leone Film Group S.p.A. (AIM Italia-AC: LFG) (“LFG”), presieduto da Andrea Leone, ha esaminato ed approvato il progetto di bilancio di esercizio e consolidato di gruppo al 31 dicembre 2017. Il Consiglio di Amministrazione ha conferito mandato al Presidente di convocare l’Assemblea ordinaria in data 27 aprile 2018, per deliberare sull’approvazione del bilancio di esercizio e consolidato al 31 dicembre 2017 e sulla destinazione del risultato di esercizio.

Andamento della gestione

Il **Fatturato** consolidato al 31 dicembre 2017 ammonta ad Euro 105,8 milioni, in crescita del 93,4% rispetto agli Euro 54,7 milioni del 2016.

Leone Film Group S.p.A.

Sede Legale ed Amministrativa: Via Birmania, 74/76 - 00144 Roma - Tel. 065924548 Fax 065915367

P.IVA E COD. FISC.: 03570191001 - C.C.I.A.A. 678101/89 TRIB. ROMA 4221/89

L'incremento del fatturato è principalmente rappresentato dal grande aumento della controllata Lotus Production S.r.l. ("Lotus") nell'area delle produzioni esecutive internazionali. Lotus ha iniziato a svolgere questa attività nel 2016 ed è rapidamente diventata il principale operatore italiano di questo segmento di mercato. L'incremento deriva anche dall'uniforme applicazione del metodo di contabilizzazione delle produzioni esecutive nazionali ed internazionali. Se in passato infatti per le seconde era stata contabilizzata solo la *Producer Fee* di competenza della Società, ora, coerentemente con quanto avviene per le prime, vengono riconosciuti a conto economico tutti i relativi costi e ricavi. L'incremento del fatturato consolidato è superiore a quanto previsto nel Piano Strategico 2017 – 2019 (Euro 61 milioni) principalmente per effetto di quanto già indicato. Rispetto alle previsioni si segnala anche il posticipo delle uscite cinematografiche dei seguenti film: "Tulip Fever", "The Shack", "Billionaire Boys Club", "Rebel in The Rye", "Marrowbone", "Granite Mountain", "Based on a True Story", "Soldado", "Les Nouvelles Aventures d'Aladin", "Stronger", "Notti Magiche" e "Hotel Gagarin". E' stata invece anticipata l'uscita cinematografica del film "Wonder" che ha totalizzato ad oggi circa Euro 12,2 milioni di Box Office di cui però solo Euro 5,2 milioni avranno effetti sul bilancio chiuso nel 2017 mentre per la rimanente parte ne beneficerà il bilancio 2018. Sono infine stati distribuiti i film "Detroit", "Song to Song" e "Home Again" che non erano previsti nel Piano Strategico 2017-2019. Il totale ricavi conseguiti da LFG relativamente all'attività di distribuzione al 31 dicembre 2017 ammontano a Euro 31,6 milioni (31 dicembre 2016: 32,6 milioni) mentre quelli della controllata Lotus per l'attività di produzione ammontano a Euro 74,3 milioni (31 dicembre 2016: 23,1 milioni). L'attività di distribuzione ha conseguito ricavi inferiori a quanto previsto nel Piano Strategico 2017-2019 (Euro 36 milioni) a causa del posticipo dell'uscita di alcuni film solo parzialmente compensato dai buoni risultati di quelli usciti e dall'anticipo/aggiunta di altre distribuzioni. L'attività di Produzione ha conseguito ricavi superiori a quanto previsto nel Piano Strategico 2017-2019 principalmente per i motivi già esposti.

I ricavi dell'attività di distribuzione sono relativi sia all'attività di sfruttamento della *library*, che all'attività di acquisizione e distribuzione di film *direct-to-video*, che ai 23 nuovi film stranieri acquisiti e distribuiti nelle sale (14 nel 2016 e 29 previsti nel Piano Strategico 2017-2019) nel corso dell'anno. I nuovi film distribuiti in sala hanno totalizzato un incasso complessivo al box office di circa Euro 41,7¹ milioni (Euro 29,4 milioni nel 2016). In particolare: "La La Land", uscito nelle sale il 23 gennaio 2017, ha incassato Euro 8,3 milioni al botteghino; "Hacksaw Ridge", uscito nelle sale il 2 febbraio 2017, ha incassato Euro 3,3 milioni al botteghino e "Wonder", uscito nelle sale il 21 dicembre 2017, ha incassato Euro 12,2 milioni al botteghino. I ricavi 2017 relativi alla distribuzione attraverso il canale *Theatrical* sono stati pari ad Euro 8,0 milioni, quelli relativi alla vendita di diritti di compartecipazione ai ricavi originati dai vari canali di distribuzione sono stati pari ad Euro 3,8

¹ Tutti i dati sugli incassi sono tratti da Cinetel e aggiornati al 19 marzo 2018

milioni, quelli dei diritti *Free TV* sono stati pari a Euro 7,2 milioni, quelli dei diritti *Pay TV* sono stati pari ad Euro 8,7 milioni, quelli dei diritti digitali sono stati pari a Euro 0,4 milioni, quelli del canale *Home Video* sono stati pari a Euro 1,0 milioni, gli 'altri ricavi' (principalmente rappresentati dal riaddebito delle spese di lancio dei film) sono stati pari a Euro 2,5 milioni.

I ricavi relativi all'attività di produzione nel 2017 sono stati pari ad Euro 74,2 milioni. Tra questi, i ricavi relativi alla distribuzione attraverso il canale *Theatrical* sono stati pari ad Euro 0,3 milioni, quelli relativi alla vendita di diritti di compartecipazione ai ricavi originati dai vari canali di distribuzione sono stati pari ad Euro 5,1 milioni, quelli dei diritti *Free TV* sono stati pari a Euro 1,7 milioni, quelli relativi alla *Pay TV* sono stati pari a Euro 0,1 milioni, quelli relativi alle produzioni esecutive nazionali sono stati pari Euro 5,1 milioni, quelli relativi alle produzioni esecutive internazionali sono stati pari ad Euro 42,6 milioni, quelli relativi a contributi governativi sono stati pari ad Euro 14,9 milioni e gli 'Altri Ricavi' sono stati pari a Euro 4,4 milioni. Nel 2017 sono usciti nelle sale cinematografiche 2 film prodotti da Lotus: "Omicidio all'Italiana" (che ha totalizzato Euro 1,0 milione di incassi al botteghino), "The Place" (che ha totalizzato Euro 4,4 milioni di incassi al botteghino).

L'**EBITDA** consolidato è pari ad Euro 29,4 milioni ed è in crescita del 25,1% rispetto al 2016 (Euro 23,5 milioni) in linea con quanto previsto dal Piano Strategico 2017-2019.

L'**EBIT** consolidato è pari ad Euro 5,4 milioni (Euro 3,0 milioni nel 2016) in crescita dell'80%. Gli ammortamenti consolidati dell'esercizio sono stati pari ad Euro 24 milioni, in aumento di Euro 3,5 milioni rispetto agli Euro 20,5 milioni del 2016. L'incremento è principalmente legato all'ammortamento dei film usciti al cinema nel 2017 ed è in linea con quanto previsto nel Piano Strategico 2017-2019.

Il **risultato netto** consolidato ammonta ad Euro 3,9 milioni, in crescita del 116,7% (Euro 1,8 milioni nel 2016). L'Utile Netto sconta l'effetto negativo della valutazione *mark-to-market* degli strumenti derivati che la capogruppo utilizza per coprire il rischio cambio Euro-USD per un importo pari a Euro 1,5 milioni ed è superiore a quanto previsto nel Piano Strategico 2017-2019 sia grazie ai buoni risultati ottenuti dei film prodotti e distribuiti che grazie ai risultati delle produzioni esecutive che hanno generato crediti d'imposta.

L'**indebitamento finanziario** netto consolidato al 31 dicembre 2017 è pari ad Euro 40,5 milioni, in aumento di Euro 8,2 milioni rispetto al 31 dicembre 2016 (Euro 32,3 milioni). Tale variazione è principalmente legata agli investimenti per l'acquisizione di diritti di distribuzione e agli

Leone Film Group S.p.A.

Sede Legale ed Amministrativa: Via Birmania, 74/76 - 00144 Roma - Tel. 065924548 Fax 065915367

P.IVA E COD. FISC.: 03570191001 - C.C.I.A.A. 678101/89 TRIB. ROMA 4221/89

investimenti in attività di produzione, in esso sono tra l'altro inclusi gli Euro 12,3 milioni che il Gruppo ha anticipato su film o progetti che manifesteranno i propri risultati economici e finanziari nei prossimi esercizi. La differenza rispetto a quanto previsto nel Piano Strategico 2017-2019 (Euro 54,2 milioni) è legata sia al buon risultato di alcuni prodotti che al posticipo di alcuni investimenti, oltre che alle dinamiche di investimento degli anticipi dei co-produttori.

Il **patrimonio netto** consolidato al 31 dicembre 2017 è pari ad Euro 35,8 milioni, in aumento di Euro 2,6 milioni rispetto al 2016 (Euro 33,0 milioni). La variazione è principalmente legata all'utile dell'esercizio (Euro 3,9 milioni) e al pagamento del dividendo dell'esercizio 2016 (Euro 1,3 milioni).

Operazioni rilevanti nell'esercizio

L'esercizio chiuso al 31 dicembre 2017 è stato caratterizzato dai seguenti eventi:

- il piano di *buy back* ha portato la Società ad avere a fine 2017 un totale di 128.465 azioni proprie in portafoglio (pari allo 0,912% circa del capitale sociale);
- nel mese di febbraio la Società ha sottoscritto col regista Paolo Genovese, già direttore artistico del gruppo, un accordo con il quale quest'ultimo ha concesso a LFG un'esclusiva totale sulle proprie prestazioni artistiche di soggetto, di sceneggiatore e di regista in ambito cinematografico e pubblicitario per il periodo 2019 – 2023, a fronte di un corrispettivo dilazionato, parte in denaro e parte in azioni proprie della LFG che gli verrà riconosciuto entro il 2018. L'accordo entrerà in vigore alla scadenza di quello già in essere con altra società del gruppo, Lotus Production S.r.l., e prevede, fra l'altro, la realizzazione nel periodo di esclusiva di vari film e sceneggiature, nonché di una serie televisiva in relazione alla quale Paolo Genovese avrà il ruolo di "showrunner". All'esito del trasferimento di azioni della LFG, Paolo Genovese entrerà quindi a far parte della compagine azionaria della società;
- nel mese di aprile 2017 gli azionisti di riferimento Andrea e Raffaella Leone, assieme ad Antonio Belardi, hanno sottoscritto degli accordi per la vendita fuori mercato a diversi soggetti di azioni rappresentanti complessivamente il 5,99% del capitale sociale di Leone Film Group S.p.A. ("LFG") ad un prezzo di 4,3 Euro per azione. Il controvalore dell'operazione è stato pari a 3,63 milioni di Euro;
- nel mese di giugno 2017 LFG e Telecom Italia S.p.A. ("TI") hanno sottoscritto un accordo triennale che assegna a TI l'esclusiva sullo sfruttamento della seconda finestra pay dei film *current* distribuiti da LFG;
- nel mese di settembre la capogruppo ha istituito il 'Premio Leone', assegnato nell'ambito del 'Rome Creative Contest', finalizzato a selezionare un giovane regista al quale la Società potrebbe finanziare l'opera prima.

Leone Film Group S.p.A.

Sede Legale ed Amministrativa: Via Birmania, 74/76 - 00144 Roma - Tel. 065924548 Fax 065915367

P.IVA E COD. FISC.: 03570191001 - C.C.I.A.A. 678101/89 TRIB. ROMA 4221/89

Fatti di rilievo avvenuti dopo la fine dell'esercizio

- il 1° febbraio 2018 è uscito nelle sale italiane il film "The Post" (con Meryl Streep e Tom Hanks per la regia di Stephen Spielberg) che ha ad oggi totalizzato Euro 6,3 milioni al botteghino;
- il 14 febbraio 2018 è uscito nelle sale il film "A Casa Tutti Bene" (con Stefano Accorsi, Pierfrancesco Favino, Claudia Gerini e Gianmarco Tognazzi per la regia di Gabriele Muccino) che ha ad oggi totalizzato oltre Euro 9 milioni.

Evoluzione prevedibile della gestione

La Società continua il suo percorso di crescita volto a produrre ed acquisire contenuti di sempre maggior qualità sia artistica che commerciale. Il progressivo consolidamento della propria presenza sul mercato italiano e le prospettive di espansione su quello internazionale permettono a Leone Film Group di posizionarsi come leader tra i produttori e distributori indipendenti.

ASSEMBLEA

Il Consiglio di Amministrazione ha inoltre convocato l'Assemblea ordinaria degli azionisti per il prossimo 27 aprile 2018. In sede ordinaria tale Assemblea sarà chiamata per deliberare sull'approvazione del bilancio di esercizio e consolidato al 31 dicembre 2017 e sulla destinazione degli utili 2017.

La documentazione relativa agli argomenti all'ordine del giorno dell'Assemblea, prevista dalla normativa vigente, sarà messa a disposizione del pubblico nei termini di legge.

Leone Film Group: Leone Film Group è una delle più importanti società italiane indipendenti attive nella produzione e distribuzione di prodotti audiovisivi. Il Gruppo è attivo nell'intera filiera di sfruttamento dei

Leone Film Group S.p.A.

Sede Legale ed Amministrativa: Via Birmania, 74/76 - 00144 Roma - Tel. 065924548 Fax 065915367

P.IVA E COD. FISC.: 03570191001 - C.C.I.A.A. 678101/89 TRIB. ROMA 4221/89

LEONE

FILM GROUP

film in Italia, a partire dalla produzione, anche attraverso l'acquisizione della società Lotus Production Srl, sino alla distribuzione sul mercato italiano attraverso differenti canali (Theatrical, Televisione, Home Video, DVD, piattaforme digitali). Grazie alla consolidata esperienza internazionale del management nel settore cinematografico, il Gruppo si propone anche quale piattaforma per produttori esteri che vogliono delegare in Italia la produzione esecutiva. La Società è titolare di una library di circa 500 film.

Per ulteriori informazioni:

Leone Film Group

Avv. Alberto Pagliardini, Investor Relator, ap@leonefilmgroup.com tel. +39.06.5924548

Banca Finnat (Nominated Adviser - NOMAD)

Dr. Alberto Verna, a.verna@finnat.it, tel. +39.06.69933219

Leone Film Group S.p.A.

Sede Legale ed Amministrativa: Via Birmania, 74/76 - 00144 Roma - Tel. 065924548 Fax 065915367

P.IVA E COD. FISC.: 03570191001 - C.C.I.A.A. 678101/89 TRIB. ROMA 4221/89

ALLEGATO

Pagina volutamente lasciata in bianco

Leone Film Group S.p.A.

Sede Legale ed Amministrativa: Via Birmania, 74/76 - 00144 Roma - Tel. 065924548 Fax 065915367

P.IVA E COD. FISC.: 03570191001 - C.C.I.A.A. 678101/89 TRIB. ROMA 4221/89

CONTO ECONOMICO CONSOLIDATO AL 31 DICEMBRE 2017 REDATTO SECONDO I PRINCIPI IFRS

CONTO ECONOMICO AL 31/12/2017 REDATTO SECONDO I PRINCIPI IFRS		
(Euro ml)	31/12/2017	31/12/2016
Totale ricavi e proventi operativi	105.8	54.7
Acquisti di materie prime, materiali di consumo e merci	(3.2)	(0.5)
Costi per servizi	(29.8)	(19.5)
Costi del personale	(32.1)	(10.0)
Altri costi operativi	(22.6)	(6.2)
(+) Costi interni di produzione cinematografica capitalizzati	11.4	5.1
Risultato operativo ante ammortamenti, plusvalenze/(minusvalenze) e ripristini di valore/(svalutazioni) di attività non correnti (EBITDA)	29.4	23.5
Ammortamenti e svalutazioni	(24.0)	(20.5)
Plusvalenze/(Minusvalenze) da realizzo di attività non correnti		
Ripristini di valore/(Svalutazioni) di attività non correnti	0.0	(0.0)
Risultato operativo (EBIT)	5.4	3.0
Altri proventi (oneri) da partecipazioni		
Proventi finanziari	0.0	0.0
Oneri finanziari	(2.9)	(1.3)
Utile (perdita) ante imposte derivante dalle attività in funzionamento	2.5	1.7
Imposte sul reddito	1.4	0.1
Utile (perdita) derivante dall'attività di funzionamento	3.9	1.8

Leone Film Group S.p.A.

Sede Legale ed Amministrativa: Via Birmania, 74/76 - 00144 Roma - Tel. 065924548 Fax 065915367

P.IVA E COD. FISC.: 03570191001 - C.C.I.A.A. 678101/89 TRIB. ROMA 4221/89

STATO PATRIMONIALE CONSOLIDATO AL 31 DICEMBRE 2017 REDATTO SECONDO I PRINCIPI IFRS

STATO PATRIMONIALE AL 31/12/2017 REDATTO SECONDO I PRINCIPI IFRS

(Euro ml)

ATTIVITA'	31/12/2017	31/12/2016
Attività immateriali	70.6	61.0
Attività materiali	0.3	0.3
Altre Attività non correnti	4.8	2.5
Totale Attività non correnti	75.7	63.8
Totale Attività correnti	60.2	43.7
Totale Attività	135.9	107.5
PATRIMONIO NETTO E PASSIVITA'		
Totale Patrimonio netto	35.8	33.0
Totale passività non correnti	27.5	24.7
Totale passività correnti	72.6	49.8
Totale passività	100.1	74.5
Totale patrimonio netto e passività	135.9	107.5

Leone Film Group S.p.A.

Sede Legale ed Amministrativa: Via Birmania, 74/76 - 00144 Roma - Tel. 065924548 Fax 065915367

P.IVA E COD. FISC.: 03570191001 - C.C.I.A.A. 678101/89 TRIB. ROMA 4221/89

POSIZIONE FINANZIARIA NETTA CONSOLIDATA AL 31 DICEMBRE 2017 REDATTA SECONDO I PRINCIPI IFRS

PROSPETTO POSIZIONE FINANZIARIA NETTA AL 31/12/2017 REDATTO SECONDO I PRINCIPI IFRS		
(Euro ml)	31/12/2017	31/12/2016
Attività Finanziarie	(15.7)	(8.5)
Passività finanziarie correnti	29.5	17.2
Passività finanziarie non correnti	26.8	23.6
Posizione Finanziaria Netta	40.5	32.3

Leone Film Group S.p.A.

Sede Legale ed Amministrativa: Via Birmania, 74/76 - 00144 Roma - Tel. 065924548 Fax 065915367

P.IVA E COD. FISC.: 03570191001 - C.C.I.A.A. 678101/89 TRIB. ROMA 4221/89

**CONTO ECONOMICO DELLA SOCIETA' LEONE FILM GROUP SPA AL 31 DICEMBRE 2017 REDATTO
SECONDO I PRINCIPI IFRS**

CONTO ECONOMICO AL 31/12/2017 REDATTO SECONDO I PRINCIPI IFRS		
(Euro ml)	31/12/2017	31/12/2016
Totale ricavi e proventi operativi	31.6	32.6
Acquisti di materie prime, materiali di consumo e merci	(0.0)	(0.0)
Costi per servizi	(12.5)	(11.2)
Costi del personale	(1.1)	(0.9)
Altri costi operativi	(2.0)	(1.3)
(+) Costi interni di produzione cinematografica capitalizzati	0.0	(0.1)
Risultato operativo ante ammortamenti, plusvalenze/(minusvalenze) e ripristini di valore/(svalutazioni) di attività non correnti (EBITDA)	16.0	19.2
Ammortamenti e svalutazioni	(15.0)	(17.9)
Plusvalenze/(Minusvalenze) da realizzo di attività non correnti	0	0
Ripristini di valore/(Svalutazioni) di attività non correnti	0.0	(0.0)
Risultato operativo (EBIT)	1.0	1.3
Altri proventi (oneri) da partecipazioni	0	0
Proventi finanziari	0.1	0.2
Oneri finanziari	(2.7)	(1.1)
Utile (perdita) ante imposte derivante dalle attività in funzionamento	0.2	2.1
Imposte sul reddito	(0.0)	(0.3)
Utile (perdita) derivante dall'attività di funzionamento	0.1	1.8

Leone Film Group S.p.A.

Sede Legale ed Amministrativa: Via Birmania, 74/76 - 00144 Roma - Tel. 065924548 Fax 065915367

P.IVA E COD. FISC.: 03570191001 - C.C.I.A.A. 678101/89 TRIB. ROMA 4221/89

**STATO PATRIMONIALE DELLA SOCIETA' LEONE FILM GROUP SPA AL 31 DICEMBRE 2017 REDATTO
SECONDO I PRINCIPI IFRS**

STATO PATRIMONIALE AL 31/12/2017 REDATTO SECONDO I PRINCIPI IFRS

(Euro ml)

ATTIVITA'

	31/12/2017	31/12/2016
Attività immateriali	51.1	44.1
Attività materiali	0.3	0.3
Altre Attività non correnti	15.5	14.2
Totale Attività non correnti	66.9	58.6
Totale Attività correnti	34.7	28.6
Totale Attività	101.6	87.2

PATRIMONIO NETTO E PASSIVITA'

Totale Patrimonio netto	30.4	31.4
Totale passività non correnti	22.8	24.1
Totale passività correnti	48.5	31.7
Totale passività	71.3	55.8
Totale patrimonio netto e passività	101.6	87.2

Leone Film Group S.p.A.

Sede Legale ed Amministrativa: Via Birmania, 74/76 - 00144 Roma - Tel. 065924548 Fax 065915367

P.IVA E COD. FISC.: 03570191001 - C.C.I.A.A. 678101/89 TRIB. ROMA 4221/89